



Question Bank For BDP Course

সহায়ক পাঠক্রম (Subsidiary Course)

বাংলা (Bengali)

তৃতীয় পত্র (3rd Paper)

SBG-03: Upanyas-Chhoto Golpo-Probondho-Natak

Question 1

একজন জটাজুটধারী প্রকাণ্ডকায় পুরুষ' কপালকুণ্ডলার স্বপ্নে দেখা দেন 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাসের কোন পরিচ্ছেদে আছে?

Question 2

'পুঁইমাচা' গল্পটি কোন্ পত্রিকায় প্রকাশিত হয় ?

Question 3

'মনের চোখ বাড়ানো কমানো' আসলে কী?

Question 4

... আজ বুঝি নরবলি হবেন ।' --- কার কথা বলা হয়েছে ?

Question 5

গীতিকাব্যের 'আদিম উদ্দেশ্য' কী ?

Question 6

আমাদের একমাত্র শিক্ষক' কে?

Question 7

'সেই মৃত্যুর মধ্যে সে মহান্ ... সেখানে সে অনন্ত' । --- 'সে' কে ?

Question 8

'এই তো ইতিহাস । উৎরোই আর চড়াই, চড়াই আর উৎরোই ।' --- বক্তা কে ?

Question 9

তারিণী গ্রাম ছাড়তে বাধ্য হয়েছিলেন কেন ?

Question 10

ইন্দ্রিয়দমনে কিছুমাত্র ক্ষমতাও নাই, ইচ্ছাও নাই। বক্তা কে?

Question 11

বিবেকানন্দের 'শূদ্র জাগরণ' প্রবন্ধটি কোন্ গ্রন্থভুক্ত ?

Question 12

'চিংপুরের বড় রাস্তায় মেঘ কল্লি সাদা হয় ...।' কারণ কী ?

Question 13

কৈলাশ ডাক্তারের সৌন্দর্যতত্ত্বের মূলে মানুষের কী আছে?

Question 14

মুন্সী আসলে কে?

Question 15

বস্তু কখন স্থিরাবস্থায় থাকে ?

Question 16

অনেকের দেহে 'বিবিধ সাত্ত্বিক ভাবের আবির্ভাব' ঘটে থাকে। কখন ?

Question 17

সেইখানে আমার মুক্তি; সেখানে আমি আমি।' --- বক্তার 'আমিত্ব' প্রকাশের মুক্তিস্থল কি ছিল?

Question 18

কথাটার মধ্যে একটুখানি সত্য --- কনিষ্ঠাপরিমাণ --- লুকান রয়েছে।' --- 'সত্য'টি কী ?

Question 19

দুটি ক্ষমতাই একজনের সচরাচর ঘটে না।' --- কোন্ দুটি ক্ষমতার কথা বলা হয়েছে ?

Question 20

_____ কথাই হচ্ছে অক্ষমের সান্ত্বনা; --- শূন্যস্থান পূরণ করুন।

Question 21

শের আফগানের স্ত্রী কে?

Question 22

'সুস্পষ্ট, নধর, প্রবর্তমান জীবনের লাবন্যে ভরপুর' পুঁই গাছটি কার প্রতীক ?

Question 23

'স্ত্রীর পত্র' গল্পটি কোন্ পত্রিকায় প্রকাশিত হয় ?

Question 24

কৈলাশ ডাক্তারের ডিসপেনসারি থেকে কী হারিয়েছিল ?

Question 25

তারিণী মাঝি' গল্পের পটভূমি কোথায়?

Question 26

নবান্ন' নাটকে উল্লিখিত গ্রামটির নাম কী ?

Question 27

ছতোম প্যাঁচা' কোন্ সাহিত্যিকের ছদ্মনাম ?

Question 28

সমাজে 'শক্তির আধার' কী?

Question 29

'নিয়মের রাজত্ব' প্রবন্ধটি রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদীর কোন্ প্রবন্ধ-গ্রন্থ থেকে গৃহীত ?

Question 30

'অন্তর কার জ্বলেনি, আমার না ?' --- উক্তিটির বক্তা কে?

Question 31

ও কাজ দেয় বিস্তর, অথচ খরচের হিসাবে বেজায় সম্ভা।' -- 'ও' বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে ?

Question 32

ভূতকাল -- আমাদের ভ্যাংচাতে ভ্যাংচাতে চলে গেলেন --' -- 'ভূতকাল' শব্দের অর্থ কী ?

Question 33

আন্তরিকতা থাকতেও সে আন্তরিকতার কোনো মূল্য নেই। ট্রাজেডিই তো আমাদের এই।' -- বক্তা কে ?

Question 34

যেখানে উভয়ই সমান, "ন যযৌ ন তসৌ"।' -- 'উভয়' বলতে কী বোঝানো হয়েছে ?

Question 35

যে যত বেশি ভুবন সৃষ্টি করতে পারে, যন্ত্রণা এড়াবার ক্ষমতা তার ততই বেশী হয়।' -- কার উক্তি ?

Question 36

Floating straight obedient to the stream' -- কোন্ নাটকের এই পঙ্ক্তি 'কপালকুণ্ডলা'য় ব্যবহৃত ?

Question 37

সেই স্বাভাবিক ব্যাপারে তোমরা অস্বাভাবিক রকমে বিরত হয়ে উঠেছিলে।' -- 'স্বাভাবিক ব্যাপার'টি কী ছিল ?

Question 38

বৈধব্যের আশঙ্কা। শের আফগান আত্মরক্ষায় অক্ষম নহে।' -- বক্তা কে ?

Question 39

পুঁইমাচা' গল্পে ঘটনাকালের বিস্তার কত ?

Question 40

নবান্ন' নাটক প্রথম কোন্ পত্রিকায় প্রকাশিত হয় ?

Question 41

জীবন-ভর খালি দেনাই করে গেলাম, পেলাম না আর কোনো কিছু কারো ঠেঙে।' -- কার উক্তি ?

Question 42

হঠাৎ দেখলে বোধ হয় যেন পুতুলনাচের নকীব।' -- কার উদ্দেশ্যে এই উক্তি ?

Question 43

তাহারা অচিরেই নেতৃসম্প্রদায়ের গণনা হইতে বিদূরিত হয়।' -- 'তাহারা' বলতে কাদের কথা বোঝানো হয়েছে ?

Question 44

অবকাশরঞ্জনী সাহিত্যের কোন্ সংরূপের অন্তর্গত ?

Question 45

বক্তব্যের অতিরেক তিনি এক রেখা যান নাই। -- কার প্রসঙ্গে প্রাবন্ধিকের এই উক্তি ?

Question 46

এ শব্দের অর্থ তো সে জানে আসন্ন বিপদ। -- 'সে' বলতে গল্পকার কাকে বুঝিয়েছেন ?

Question 47

বোধ করি, সমুদ্রতীরে সেই বনে বনে বেড়াইতে পারিলে আমার সুখ জন্মে। -- বক্তা কে ?

Question 48

আমার বেদনাটা সেইখানে। -- 'বেদনা'টি কী ছিল ?

Question 49

তোর অপত্য ম্লেহের নিকুচি করেছে ...! -- কার প্রতি 'অপত্য ম্লেহ'র কথা বলা হয়েছে ?

Question 50

... ঋতপথ তাহারই প্রাপ্য। -- 'তাহারই' বলতে প্রাবন্ধিক কাকে বুঝিয়েছেন ?

Question 51

স্বরচাতুর্য্য ও শব্দচাতুর্য্য কোন্ সাহিত্য-সংরূপের আবশ্যিক বৈশিষ্ট্য ?

Question 52

Lyric' শব্দের উদ্ভব কোন্ মূল শব্দ থেকে ?

Question 53

শেষ পর্যন্ত পাগলই হয়ে গেল দুটো ছেলের শোকে। -- কার কথা বলা হয়েছে এখানে ?

Question 54

নিয়মের পেষণে যে সর্বনাশ উপস্থিত, কে বুঝে ? -- এটি কার মন্তব্য ?

Question 55

কাদের 'ভাব দেখিয়া মনে হইতেছিল ইহারা কাহারো ঘরে সিঁধ দিবার উদ্দেশ্যে চলিয়াছে' ?

Question 56

তার এই অপ্ৰাকৃত পৃথুলতা লোক হাসাবার মতই। -- 'তার' বলতে কার কথা বলা হয়েছে ?

Question 57

এই কথাটা কি মহাব্যোমে লেখা আছে, শাস্ত কালি দিয়ে ? -- কোন্ কথাটা ?

Question 58

এতে বিলক্ষণ গুড় আছে ...! -- কীসে 'বিলক্ষণ গুড়' আছে বলে প্রাবন্ধিক মনে করেছেন ?

Question 59

তা সে তুমি শহরেই বলো আর নরকেই বলো, পথ ঐ এক। -- কোন্ 'পথ'-এর কথা বলা হয়েছে ?

Question 60

কারু সর্বনাশ, কারু পৌষমাস। -- প্রাবন্ধিক 'সর্বনাশ' ও 'পৌষমাস' অর্থে কী চিহ্নিত করেছেন ?
