

QP Code : 18UT22SBG(III)

স্নাতক পাঠক্রম শিক্ষাবর্ষান্ত পরীক্ষা

ডিসেম্বর, ২০১৭ ও জুন, ২০১৮

সহায়ক পাঠক্রম

বাংলা (Bengali)

তৃতীয় পত্র

Upanyas-Chhoto Golpo-Probondho-Natak : SBG-III

সময় : তিন ঘণ্টা

পূর্ণমান : ১০০

মানের গুরুত্ব : ৭০%

পরিমিত ও যথাযথ উত্তরের জন্য বিশেষ মূল্য দেওয়া হবে।

অশুদ্ধ বানান, অপরিচ্ছন্নতা এবং অপরিষ্কার হস্তাক্ষরের ক্ষেত্রে নম্বর

কেটে নেওয়া হবে। উপাত্তে প্রশ্নের মূল্যমান সূচিত আছে।

১। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দিন (অনধিক ৪০০ শব্দে) :

২০ × ২ = ৪০

(ক) 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাসের প্রতিটি পরিচ্ছেদের শীর্ষেই বঙ্কিমচন্দ্র বিভিন্ন ভাষার উদ্ধৃতি প্রদান করেছেন। উপন্যাসটির গঠনে এর যৌক্তিকতা কতখানি বলে আপনি মনে করেন ?

(খ) 'চড়ক' অবলম্বনে লেখকের সমাজমনস্কতার পরিচয় দিন।

B.A.-11501-W

[পরের পৃষ্ঠায় দ্রষ্টব্য

QP Code : 18UT22SBG(III) 2

(গ) বাঙালির বই কেনার প্রবৃত্তি প্রসঙ্গে সৈয়দ মুজতবা আলীর দৃষ্টিভঙ্গি সংক্ষেপে বিবৃত করুন।

(ঘ) 'নবান্ন' নাটকের প্রেক্ষাপট সম্পর্কে আলোচনা করুন।

২। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দিন (অনধিক ৩০০ শব্দে) :

১২ × ৩ = ৩৬

(ক) 'সুন্দরম্' গল্পের নামকরণটি কতখানি সার্থক ?

(খ) বিশ্বজগৎকে কেন 'নিয়মের রাজ্য' বলা হয়েছে ?

(গ) কোন্ পন্থায় শূদ্রদের 'জাগরণ' সম্ভব বলে মনে করেছেন বিবেকানন্দ ?

(ঘ) 'গীতিকাব্য' সম্পর্কে বঙ্কিমী-মত বিবৃত করুন।

(ঙ) 'পুঁইমাচা' গল্পে তুচ্ছ পুঁইগাছটি কীভাবে একটি প্রতীক হয়ে উঠেছে ?

(চ) 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাস কতখানি ঐতিহাসিক বলে আপনার মনে হয় ?

৩। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দিন (অনধিক ১০০ শব্দে) :

৬ × ৪ = ২৪

(ক) 'আমি স্পর্ধা করে বললুম, "তা দিক্ থানায় খবর !" — কোন্ প্রসঙ্গে কার এই উক্তি ?

(খ) 'আর ই গাঁয়ে থাকব না, শহর দিকে যাব।' — তারিণী গ্রাম ছেড়ে শহরে যেতে চেয়েছিল কেন ?

(গ) সুকুমারের ব্রহ্মচর্যের পরিচয় দিন।

B.A.-11501-W

3 QP Code : 18UT22SBG(III)

- (ঘ) টীকা লিখুন : গণনাট্য আন্দোলন।
- (ঙ) ফরাসীরা কীভাবে বইয়ের 'প্রকৃত সম্মান' করে থাকেন ?
- (চ) 'চড়ক' অবলম্বনে দালালদের কর্মকাণ্ড সম্পর্কে অতি সংক্ষিপ্ত আলোচনা করুন।
- (ছ) 'গীতিকাব্য' প্রবন্ধে বঙ্কিমচন্দ্র কাব্যের ক'টি শ্রেণির উল্লেখ করেছেন এবং সেগুলি কী কী ?
- (জ) 'ওয়ান মোর আনফর্চুনেট' — কৈলাস ডাঙারের এই মন্তব্যের কারণটি কী ছিল ?

=====