

QP Code: 22/PT/5/VIIA

স্নাতকোত্তর পাঠ্যক্রম (P.G.)

শিক্ষাবর্ষান্ত পরীক্ষা (Term End Examination) : জুন, ২০২২ / ডিসেম্বর, ২০২২

ইতিহাস (History)

সপ্তম পত্র - ক (7A Paper : SOCIAL HISTORY OF MODERN INDIA
IN 19TH & 20TH CENTURIES)

সময় : চার ঘণ্টা
Time : 4 Hours

পূর্ণমান : ১০০
Full Marks : 100
(মানের গুরুত্ব : ৮০%)
(Weightage of Marks : 80%)

পরিমিত ও যথাযথ উত্তরের জন্য বিশেষ মূল্য দেওয়া হবে।

অশুদ্ধ বানান, অপরিচ্ছন্নতা এবং অপরিষ্কার হস্তাক্ষরের ক্ষেত্রে নম্বর কেটে নেওয়া হবে। উপাত্তে প্রশ্নের
মূল্যমান সূচিত আছে।

**Special credit will be given for precise and correct answer. Marks will
be deducted for spelling mistakes, untidiness and illegible handwriting.
The figures in the margin indicate full marks.**

বিভাগ - ক
Group - A

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিন।

Answer any *two* questions.

18 × 2 = 36

1. ঊনবিংশ শতকে ভারতে স্ত্রীশিক্ষার বিকাশের বিভিন্ন পর্যায়ের সমালোচনামূলক বিশ্লেষণ করুন।
Make a critical analysis of the different stages of the spread of women's education in India in the 19th century.
2. আধুনিক ভারতের পরিবেশের ইতিহাস রচনায় কয়েকটি সাম্প্রতিক গুরুত্বপূর্ণ অবদানের মূল্যায়ন করুন।
Evaluate some recent important contributions to the study of Environmental History in Modern India.
3. ভারতে শিল্পকলার ক্ষেত্রে জাতীয়তাবাদী চেতনা কীভাবে গড়ে উঠেছিল ব্যাখ্যা করুন।
Explain how the nationalist consciousness grew up in the field of Art in India.
4. ঊনবিংশ শতকের ভারতবর্ষে সমাজসংস্কার আন্দোলনগুলির প্রকৃতি এবং তাৎপর্য পর্যালোচনা করুন।
Review the nature and significance of the social reform movements in 19th century India.

PG/TE-2162

[Turn over

বিভাগ - খ

Group - B

যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দিন।

Answer any *three* questions.

12 × 3 = 36

5. ঊনবিংশ শতাব্দীতে নারী সংকান্ত প্রশ্ন কেন একটি কেন্দ্রীয় প্রশ্ন হয়ে দাঁড়িয়েছিল ?
Why did the women's question become a central question in the 19th century ?
6. ব্রিটিশ শাসকরা ভারতে প্লেগ নিয়ন্ত্রণের চেষ্টা কীভাবে করেছিল ?
How did the British rulers try to control plague in India ?
7. ঊনবিংশ শতাব্দীর ভারতীয় সাহিত্যে আধুনিকতার বিকাশের প্রধান কারণগুলি কী ছিল ?
What were the main reasons for the development of modernity in the 19th century Indian literature ?
8. ঊপনিবেশিক বাংলায় ডাকাতির সামাজিক প্রেক্ষাপট কী ছিল ?
What was the social background of dacoity in colonial Bengal ?
9. ঊপনিবেশিক বাংলায় কারাব্যবস্থা প্রবর্তনের উদ্দেশ্যগুলি সম্পর্কে মন্তব্য করুন।
Comment on the objectives behind the introduction of the jail system in colonial Bengal.
10. ঊপনিবেশিক ভারতে দলিত আন্দোলনের একটি সংক্ষিপ্ত রূপরেখা বর্ণনা করুন।
Discuss in brief the Dalit movement in colonial India.

বিভাগ - গ

Group - C

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দিন।

Answer any *four* questions.

7 × 4 = 28

11. ঊনিশ শতকের বাংলায় গণিকাদের শ্রেণি সংগঠন কীভাবে ব্যাখ্যা করবেন ?
How would you explain the class organisation of the prostitutes in 19th century Bengal ?
12. ব্রিটিশ ভারতের ক্রান্তীয় অঞ্চলের স্বাস্থ্যবিদ্যার বর্ণনা দিন।
Describe the tropical hygiene in British India.
13. ঊপনিবেশিক ভারতে আধুনিক খেলাধুলার বিকাশের পটভূমি আলোচনা করুন।
Analyse the background of the spread of modern sports in colonial India.
14. সংক্ষিপ্ত টীকা লিখুন : উডের ডেসপ্যাচ
Write a short note : Wood's Despatch
15. বাংলা থিয়েটারের ইতিহাসে শিশিরকুমার ভাদুড়ীর অবদান আলোচনা করুন।
Discuss the contributions of Sisir Kumar Bhaduri in the history of Bengali theatre.
16. অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের চিত্রশৈলী সম্পর্কে টীকা লিখুন।
Write a note on the art style of Abanindra Nath Tagore.
17. রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দ আন্দোলনের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করুন।
Discuss the salient features of the Ramkrishna-Vivekananda Movement.
18. সংস্কৃতায়ন সম্পর্কে এম.এন. শ্রীনিবাসের তত্ত্ব বিশ্লেষণ করুন।
Analyse the Sanskritisation theory of M. N. Srinivas.