NETAJI SUBHAS OPEN UNIVERSITY

স্নাতকোত্তর পাঠক্রম **(P. G.)**

অনুশীলন পত্র **(Assignment) :** জুন, ২০২০ **(June-2020)**

বাংলা **(Bengali)**

ষষ্ঠ পত্র **(6th Paper : Natok O Natyamancha)**

পূর্ণমান : ১০০ **QUESTION PAPER CUM ANSWER BOOKLET** মানের গুরুত্ব : ২০%

(Full Marks : 100) (Weightage of Marks : 20%)

পরিমিত ও যথাযথ উত্তরের জন্য বিশেষ মূল্য দেওয়া হবে। অশুদ্ধ বানান, অপরিচ্ছন্নতা এবং অপরিষ্কার হস্তাক্ষরের ক্ষেত্রে নম্বর কেটে নেওয়া হবে। উপান্তে প্রশ্নের মূল্যমান সূচিত আছে।

Special credit will be given for precise and correct answer. Marks will be deducted for spelling mistakes, untidiness and illegible handwriting. The figures in the margin indicate full marks.

Name (in Block Letter) : ....

Enrolment No.

Study Centre Name : .... Code : ....

To be filled by the Candidate	Serial No. of question answered														**TOTAL**
For Evaluator's only	Marks awarded														

Q.P. Code : **PA/13/VI**

PG-ARTS-AP-17006

Signature of Evaluator with Date

NETAJI SUBHAS OPEN UNIVERSITY

স্নাতকোত্তর পাঠক্রম **(P. G.)**

STUDENT'S COPY

অনুশীলন পত্র **(Assignment) :** জুন, ২০২০ **(June-2020)**

বাংলা **(Bengali)**

ষষ্ঠ পত্র **(6th Paper : Natok O Natyamancha)**

Name (in Block Letter) : ....

Enrolment No.

Study Centre Name : .... Code : ....

Q.P. Code : **PA/13/VI**

PG-ARTS-AP-17006

Received Answer Booklet
Signature with seal by the Study-Centre

জরুরি নির্দেশ / Important Instruction

আগামী শিক্ষাবর্ষান্ত পরীক্ষায় **(T.E. Exam.)** নতুন ব্যবস্থা অর্থাৎ প্রশ্নসহ উত্তর পুস্তিকা **(QPAB)** প্রবর্তন করা হবে। এই নতুন ব্যবস্থার সঙ্গে পরীক্ষার্থীদের অভ্যস্ত করার জন্য বর্তমান অনুশীলন পত্রে নির্দেশ অনুযায়ী প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর নির্দিষ্ট স্থানেই দিতে হবে।

New system *i.e.* Question Paper Cum Answer Booklet (QPAB) will be introduced in the coming Term End Examination. To get the candidates acquainted with the new system, assignment answer is to be given in the specified space according to the instructions.

Detail schedule for submission of assignment for the PG Term End Examination June-2020

1.	Date of Publication	: 20/06/2020
2.	Last date of Submission of answer script by the student to the study centre	: 19/07/2020
3.	Last date of Submission of marks by the examiner to the study centre	: 16/08/2020
4.	Date of evaluated answer scripts distribution by the study centre to the students (Students are advised to check their assignment marks on the evaluated answer scripts and marks lists in the study centre notice board. If there is any mismatch / any other problems of marks obtained and marks in the list, the students should report to their study centre Co-ordinator on spot for correction. The study centre is advised to send the corrected marks, if any, to the COE office within five days. No changed / correction of assignment marks will be accepted after the said five days.)	: 23/08/2020
5.	Last date of submission of marks by the study centre to the Department of C.O.E. on or before	: 31/08/2020

এখানে কিছু লিখবেন না

Do Not Write Anything Here

১। যে-কোনো **দুটি** প্রশ্নের উত্তর দিন ঃ ১৮ × ২ = ৩৬

(ক) বাংলা নাট্যমঞ্চে সখের নাট্যশালাগুলির ভূমিকা সম্বন্ধে একটি সংক্ষিপ্ত আলোচনা করুন। এই প্রসঙ্গে তিনটি সখের নাট্যশালার বিশদ পরিচয় দিন।

(খ) বাংলা নাট্যমঞ্চের বিবর্তনে গ্রেট ন্যাশনাল থিয়েটারের ভূমিকা আলোচনা করুন।

(গ) 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ' প্রহসনের ভাষা বৈশিষ্ট্য দৃষ্টান্তসহযোগে আলোচনা করুন।

(ঘ) কাব্যনাট্য কাকে বলে ? কাব্যনাট্য হিসেবে 'মালিনী' নাটকের গুরুত্ব বিচার করুন।

(ঙ) ট্র্যাজেডি হিসেবে 'সাজাহান' নাটকটি সার্থক হয়েছে কিনা আলোচনা করুন।

প্রথম উত্তর / First Answer :

দ্বিতীয় উত্তর / **Second Answer :**

২। যে-কোনো **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দিন ঃ ১২ × ৩ = ৩৬

(ক) 'দি বেঙ্গলি থিয়েটার' কে, কবে স্থাপন করেন ? বাংলা নাট্যচর্চার ইতিহাসে 'দি বেঙ্গলি থিয়েটার'-এর ভূমিকা সম্বন্ধে বিশদ আলোচনা করুন।

(খ) কলকাতায় সাধারণ রঙ্গালয় কবে স্থাপিত হয় ? প্রথম সাধারণ রঙ্গালয় কোন্‌টি ? এই রঙ্গালয়ে কোন্ কোন্ নাটক অভিনীত হয়েছিল ? কেন এই রঙ্গালয় ভেঙে গিয়েছিল ? ১ + ১ + ২ + ৮

(গ) 'ছেঁড়া তার' নাটকে যে বিশিষ্ট ভাষাভঙ্গি প্রয়োগ করা হয়েছে, সে বিষয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করুন।

(ঘ) 'তপস্বী ও তরঙ্গিনী'-তে বুদ্ধদেব বসুর লেখনীতে পুরাণের পুনর্জন্ম কীভাবে সাধিত হয়েছে সংক্ষেপে আলোচনা করুন।

(ঙ) 'অঙ্গার' নাটকের নামকরণের সার্থকতা বিচার করুন।

(চ) 'চাঁদবণিকের পালা' নাটকটি মধ্যযুগের কাহিনি নির্ভর অথচ আধুনিক — আলোচনা করুন।

প্রথম উত্তর / First Answer :

দ্বিতীয় উত্তর / **Second Answer :**

তৃতীয় উত্তর / **Third Answer :**

৩। যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দিন ঃ ৭ × ৪ = ২৮

(ক) টীকা লিখুন : সাঁ সুসি থিয়েটার।

(খ) ন্যাশনাল থিয়েটার কে, কবে প্রতিষ্ঠা করেন ? বাংলা নাট্যমঞ্চের ইতিহাসে ন্যাশনাল থিয়েটার কেন বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ তা আলোচনা করুন।

(গ) 'ছেঁড়া তার' নাটকে ফুলজান চরিত্রটি সার্থকভাবে পরিস্ফুট হয়েছে কিনা বিচার করুন।

(ঘ) রবীন্দ্রনাথের 'পতিতা' কবিতাটির সঙ্গে 'তপস্বী ও তরঙ্গিনী'র তুলনামূলক আলোচনা করুন।

(ঙ) 'অঙ্গার' নাটকে কোন্ বাস্তব ঘটনাকে উৎপল দত্ত কাহিনীতে তুলে এনেছেন ? প্রতিবাদী নাটক হিসেবে 'অঙ্গার' সার্থক কিনা সংক্ষেপে আলোচনা করুন।

(চ) বেণীনন্দন কে ? 'চাঁদ বণিকের পালা' নাটকে বেণীনন্দন চরিত্রটি কি জরুরি ছিল ?

(ছ) 'গল্প হেকিম সাহেব' নাটকে পশুপতি পোস্কারের ভূমিকাটি বিশ্লেষণ করুন।

(জ) খল চরিত্র হিসেবে ওয়ালি খাঁ কি নাটকে সার্থকভাবে উপস্থাপিত হয়েছে ? আলোচনা করুন।

প্রথম উত্তর / First Answer :

দ্বিতীয় উত্তর / **Second Answer :**

তৃতীয় উত্তর / **Third Answer :**

চতুর্থ উত্তর / **Fourth Answer :**