

স্নাতক পাঠ্যক্রম (B.D.P.)

শিক্ষাবর্ষান্ত পরীক্ষা (Term End Examination)

ডিসেম্বর, ২০১৫ ও জুন, ২০১৬

ঐচ্ছিক পাঠ্যক্রম (Elective)

ভূগোল (Geography)

(একাদশ পত্র : ভৌগোলিক চিন্তাধারার বিবর্তন)

(11th Paper : Evolution of Geographical Thought)

সময় : দুই ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৫০

Time : 2 Hours

Full Marks : 50

(মানের গুরুত্ব : ৭০%)

(Weightage of Marks : 70%)

পরিমিত ও যথাযথ উত্তরের জন্য বিশেষ মূল্য দেওয়া হবে।

অশুদ্ধ বানান, অপরিচ্ছন্নতা এবং অপরিষ্কার হস্তাক্ষরের ক্ষেত্রে নম্বর

কেটে নেওয়া হবে। উপাত্তে প্রশ্নের মূল্যমান সূচিত আছে।

Special credit will be given for accuracy and relevance in the answer. Marks will be deducted for incorrect spelling, untidy work and illegible handwriting.**The weightage for each question has been indicated in the margin.**

বিভাগ - ক

১। যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দিন : $10 \times 2 = 20$

- (ক) অবস্থান, বাস্তুসংস্থানগত এবং আঞ্চলিক — ভূগোলের এই তিনটি মূল বৈশিষ্ট্যের পর্যালোচনা করুন। ভূগোলের সম্ভাবনাবাদী দর্শনের মুখ্য বক্তব্য উপস্থাপন করুন। $6 + 8$

B.Sc.-7202-B

[পরের পৃষ্ঠায় দ্রষ্টব্য

- (খ) কিভাবে অষ্টাদশ শতাব্দী থেকে সমকালীন পর্যায় অবধি ভূগোল চিন্তার বিকাশ ঘটেছে ? নব্য নির্ধারণবাদের মূল বক্তব্য উল্লেখ করুন। $9 + 3$

- (গ) সম্পদের শ্রেণীকরণ করুন। কোন্ কোন্ পদ্ধতিতে Functional Region-এর শ্রেণীকরণ করা হয় ? $5 + 5$

- (ঘ) সেইসব পদ্ধতি সম্পর্কে আলোচনা করুন যাদের মাধ্যমে সংস্কৃতির রূপান্তর ঘটে। কেন ভূগোল অনেকাংশেই স্থানিক বিজ্ঞান ? $6 + 8$

বিভাগ - খ

২। যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দিন : $6 \times 3 = 18$

- (ক) সংস্কৃতির আত্মীকরণ ও সংস্কৃতায়ণ সম্পর্কে লিখুন।
- (খ) আঞ্চলিক পার্থক্যীকরণের সপক্ষে যুক্তিসমূহের উপস্থাপনা করুন।
- (গ) কিভাবে সাংস্কৃতিক ও সামাজিক নির্ধারণবাদে পরিবেশের ভূমিকা আলোচিত হয়েছে ?
- (ঘ) ঐতিহাসিক বস্তুবাদে কিভাবে সামাজিক পরিবর্তনকে ব্যাখ্যা করা হয় ?

B.Sc.-7202-B

- (ঙ) সংস্কৃতির ছয়টি মুখ্য বৈশিষ্ট্যের উল্লেখ করুন।
- (চ) বিভিন্ন প্রকার আপেক্ষিক দেশ-এর পরিচয় দিন।

বিভাগ - গ

৩। যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দিন : $৩ \times ৪ = ১২$

- (ক) বিংশ শতাব্দীর সংস্কারবাদের তিনটি মুখ্য বক্তব্য উল্লেখ করুন।
- (খ) কোন তিনটি প্রধান বৈশিষ্ট্য অবয়ববাদী মার্কসবাদের তাত্ত্বিক ভিত্তিকে প্রতিষ্ঠা করেছে ?
- (গ) বাস্তবতন্ত্রের ধারণা প্রতিষ্ঠায় কোন কোন বিষয়ভিত্তিক স্তরসমূহের অবদান বর্তমান ?
- (ঘ) কেন অর্থনৈতিক উন্নয়ন প্রযুক্তির ব্যবধান দ্বারা প্রভাবিত হয় ?
- (ঙ) কোন কোন পদ্ধতিতে সাংস্কৃতিক প্রণালীর ব্যাপন ঘটে ?
- (চ) উদ্ভাবনের শ্রেণীকরণ করুন।

- (ছ) রাশিমাত্রিক বিপ্লবের সুফল ও কুফলগুলি কি কি ?
- (জ) প্রত্যক্ষবাদ সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লিখুন।

(English Version)

Group – A

1. Answer any *two* questions : $10 \times 2 = 20$
- a) Location, Ecological and Regional – elucidate three basic characteristics of Geography. Discuss the basic concepts of Possibilism of Geography. $6 + 4$
- b) How is geographical thought evolved from eighteenth century to contemporary period ? Mention the basic concept of Neo-Determinism. $7 + 3$
- c) Classify Resource. By which methods functional region is being categorized ? $5 + 5$
- d) Discuss the processes by which change or transformation of culture takes place. Why is Geography a spatial science by large ? $6 + 4$

Group – B

2. Answer any *three* questions : $6 \times 3 = 18$
- a) State the concept of Cultural assimilation and Acculturation.
- b) State the fundamental arguments in favour of regional differentiation.

- c) How the role of environment is being analyzed in cultural and social determinism ?
- d) In Historical Materialism how social change is being elucidated ?
- e) State the six conceptual characteristics of culture.
- f) State about the concept of different relative spaces.

Group – C

3. Answer any *four* questions : $3 \times 4 = 12$
- a) State three fundamental concepts of twentieth century possibilism.
- b) Which three characteristics constituted the conceptual foundation of Structural Marxism ?
- c) On which thematic pillars the ecological concept has been developed ?
- d) Why is economic development influenced by technological gap ?
- e) By which methods diffusion in cultural process happen ?

- f) Categorize innovation.
 - g) What are the merits and demerits of Quantitative Revolution ?
 - h) Write a brief note on positivism.
-